

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS		CURSO: 4º	
TÍTULO UNIDAD : STARTER UNIT: WHAT´S NEW WITH THE CURIOUS KIES?	TRIMESTRE: 1º	ODS: Educación Moral y cívica: La importancia de respetar los gustos de los demás.	
Situación de aprendizaje:	TEMPORALIZACIÓN: 1º QUINCENA OCTUBRE		
JUSTIFICACIÓN: *Starter es una unidad de evaluación inicial, valoración de conocimientos previos.			
PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptor operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar,	Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en <b>textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos</b> sobre temas	COMUNICACIÓN LEX.02.A.1

	<p>haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>(Escuchar y Leer)</p>	<p>frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</p>	
<p>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de</p>	<p>LEX.02.A.3</p>

	(Hablar y Escribir)	modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. 2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para <b>producir mensajes breves y sencillos</b> adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y <b>apoyos físicos o digitales</b> en función de las necesidades de cada momento.	
CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1	3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía. (Conversación)	3.1. Participar en <b>situaciones interactivas breves y sencillas</b> sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	LEX.02.A.4.
		3.2. Seleccionar y utilizar, de forma	LEX.02.A.5

<p>CP1,CP2,CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3, CCEC1</p>		<p>guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para <b>saludar, despedirse y presentarse</b>; expresar <b>mensajes breves</b>; y formular y contestar <b>preguntas</b> sencillas</p>	<p>LEX.02.A.6</p> <p>LEX.02.A.7</p> <p>LEX.02.A.8</p>
<p>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA5</p>	<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación. <b>(Mediación)</b></p> <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su</p>	<p>4.1. Interpretar y <b>explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas</b>, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes</p> <p>4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, <b>estrategias elementales que ayuden a crear puentes</b> y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y <b>apoyos físicos o digitales</b> en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>LEX.02.A.9.</p> <p>LEX.02.A.10.</p> <p>LEX.02.A.11</p> <p>PLURILINGÜÍSMO</p> <p>LEX.02.B.1.</p> <p>LEX.02.B.2</p> <p>LEX.02.B.3</p> <p>LEX.02.B.4.</p> <p>INTERECULTURALIDAD</p> <p>LEX.02.C.1.</p>

<p>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3 CC3, CCEC1</p>	<p>funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>(Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p> <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> <p>(Aspectos socioculturales)</p>	<p>5.1. Comparar y contrastar las <b>similitudes y diferencias</b> entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento</p> <p>5.2. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de <b>su capacidad de comunicar</b> y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Registrar y aplicar, de manera guiada, los <b>progresos y dificultades</b> elementales en el proceso de <b>aprendizaje</b> de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de <b>autoevaluación y coevaluación</b>, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).</p> <p>6.1. Actuar con respeto en <b>situaciones interculturales</b>, identificando y comparando <b>semejanzas y diferencias</b></p>	<p>LEX.02.C.2</p> <p>LEX.02.C.3.</p> <p>LEX.02.C.4.</p> <p>LEX.02.C.5.</p> <p>LEX.02.C.6</p>
---	--	---	--

		<p>elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a <b>discriminaciones, prejuicios y estereotipos</b> de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y <b>apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística</b> propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p> <p>6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de <b>la diversidad lingüística, cultural y artística</b>.</p>	
--	--	---	--

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)**

<p>TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD: MOTIVACIÓN</p>	<p>SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:</p> <p><i>Pupil's Book, page 4</i></p> <p>1 Read and guess. Listen and check.</p> <p>2 Watch. What's new? What's the theme of the next quiz?</p> <p>3 Chit-chat. Talk to your friend.</p> <p>Write spring, summer, autumn and winter words.</p> <p>Curiosity Corner. Find</p>	<p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Activity Book y Essential Activity Book.</b></li> <li>• <b>Revista Extra Fun!</b></li> <li>• Las fichas graduadas '<b>Something for Everyone</b>' ofrecen apoyo y práctica extra en tres niveles de dificultad.</li> <li>• Actividades '<b>Support</b>', '<b>Consolidate</b>' y '<b>Reach higher</b>' del Teacher's Book.</li> <li>• Sugerencias '<b>If you have time ...</b>' del Teacher's Book.</li> <li>• <b>Pupil's App en Navio.</b></li> <li>• <b>Tests graduados</b> en tres niveles de dificultad</li> </ul>
<p>ACTIVACIÓN</p>	<p><i>Pupil's Book, page 5</i></p> <p>1 Listen and read. Say the chant.</p> <p>Plurilingualism Ask pupils how to say the months of the year in their first language.</p> <p>If you have time ... Pronunciation practice</p> <p>2 Listen and read. When's Jane's birthday?</p> <p>3 Act out the dialogue.</p> <p>4 Chit-chat. Talk to your friend.</p> <p>Find someone with a birthday in each month of the year.</p>	<p>METODOLOGÍA:</p> <p><b>Fomentar la curiosidad en los/as niños/as</b></p> <p>Desarrollar la creatividad de los/as niños/as</p> <p>Desarrollar la habilidades de comunicación para la vida real.</p> <p>Fomentar la colaboración</p> <p>Apoyar y celebrar a cada niño/a</p>
<p>EXPLORACIÓN</p>	<p><i>Pupil's Book, page 6</i></p> <p><i>Pupil's Book, page 6</i></p> <p>1 Listen and read. What do Jane's friends do for her?</p> <p>Mediation Have children tell the story in their own words</p> <p>2 Act out the story. SEL</p> <p><i>Pupil's Book, page 6</i></p>	

APLICACIÓN	<p><i>Pupil's Book, page 6</i></p> <p><i>1 Listen and read. What do Jane's friends do for her?</i></p> <p><i>Mediation Have children tell the story in their own words</i></p> <p><i>2 Act out the story. SEL</i></p>	
CONCLUSIÓN	<p><i>Pupil's Book, page 7</i></p> <p><i>1 Listen and read. Which five dates are missing? Say.</i></p> <p><i>Plurilingualism Ask pupils how to say the date in their first language</i></p> <p><i>2 Read and guess. Listen and check. Act out the dialogue.</i></p> <p><i>3 Watch. Do the quiz.</i></p> <p><i>4 Watch. Check your answers.</i></p> <p><i>Look at a calendar at home. How many days are in each month?</i></p>	
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

<b>MEDIDAS GENERALES:</b> Representación Acción y expresión Implicación	Partir de situaciones cotidianas para captar el interés del alumnado Según las necesidades del alumnado, establecer distintos niveles de desafío y dificultad Trabajar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo. Facilitar habilidades y estrategias para la búsqueda de
--	---



	<p>información.</p> <p>Proporcionar la información en diferentes formatos. Guiar en el procesamiento y visualización de la información. Maximizar la transferencia entre contextos</p> <p>Optimizar los accesos a herramientas y tecnologías. Apoyar la planificación y desarrollo de estrategias Mejorar la capacidad de supervisar el progreso.</p>
--	---

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD					
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO

Resultados de la evaluación de la materia.			+	
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.			+	
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.			+	
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.			+	
Métodos didácticos y pedagógicos.			+	